

## **Curriculum**

Freischaffende Künstlerin, geboren 1955 in Zürich, mit Atelier in Fischingen , TG, Schweiz

## **Ausbildung**

Seit 1989 künstlerische Aus- und Weiterbildung u.a.  
Kunstschule Wetzikon  
Kunstakademie Bad Reichenhall  
Kunstakademie Augsburg  
Kunstakademie Gerlingen  
bei verschiedenen europäischen Künstler  
ständige Weiterbildung

## **Studienaufenthalt**

2002 in Moskau  
2006 in Kapstadt

## **Öffentliche Kunstaufträge und Ankäufe**

Swissôtel Zürich und Amsterdam,  
Hotel Palace Luzern,  
Klinik Schlössli Oetwil am See,  
GZO Wetzikon,  
Livermore Investment Zürich



## **Dozentin**

Bei boesner gmbH Schweiz

Kunstakademie Römerstein, Römerstein Deutschland

Kunstakademie Fabrik am See, Gaienhofen Bad Horn Deutschland

## **Ausstellungstätigkeit** seit 1994 im In- und Ausland (**Auszug**)

Galerie Alexander E. Räber, Zürich

Galerie Dür, Wädenswil

Galeria Art Zero, Barcelona

MAGICA. Internat. zeitgenössische Kunstausstellung im Castello Estense, Ferrara

Art Manege Moskau, Internationale Kunstlerausstellung, Moskau

Kunstmesse Salzburg

Galerie Paola Trevisan, Verona

Galerie Die Halle, Langnau a.A.

Galerie Eule-Art, Davos

Kunstgalerie Bachlechner, Bergdietikon

Galerie am Park, Davos

Galleria Kröger, Ascona

Art Innsbruck, Kunstmesse

FAT Art Schaffhausen, Kunstmesse

Galerie Andre Veith, Kreuzlingen

Kunstszene Zürich, jurierte Ausstellung mit ap7 Künstlerinnenkollektiv

Kunstgalerie Bachlechner, Bergdietikon

Bad Ragartz, jurierte Ausstellung mit ap7 Künstlerinnenkollektiv

### **Mitgliedschaften**

SGBK Schweizerische Gesellschaft Bildender Künstlerinnen

ap7, artprojectseven, Zürich

ARCHIVOSTSCHWEIZERKUNSTSCHAFFEN

Swissart

### **Mit offenen Augen durch die Welt**

Sehen, wahrnehmen, weitergeben. «An Malobjekten fehlt es nicht, wir müssen nur mit offenen Augen durch die Welt gehen. In jedem Pflasterstein, an jeder Hausfassade und an Blumen sind zauberhafte Muster zu erkennen. Der Fotoapparat ist noch heute ein ständiger Begleiter, um diese Momentaufnahmen beim Umsetzen zu verewigen. Viele Ideen stammen aus der Natur.